



DEN JYSKE  
OPERA

Pressemeddelelse  
Århus den 16. april 2009

## Den Jyske Opera præsenterer sæson 2009/10

- en sæson med intense dramaer, markante kvinder og uendelig kærlighed



I august 2009 indledes sæsonen med *Pigen fra Vesten*, der aldrig har været spillet på en dansk operascene. Herefter følger to af operarepertoirets helt store klassikere, når Den Jyske Opera traditionen tro rejser landet rundt med hele 48 forestillinger på efterårsturnéen 2009 og forårsturnéen 2010.

Operachef Giordano Bellincampi glæder sig især over den første danske opførelse af Puccinis opera *Pigen fra Vesten* (*La fanciulla del West*). Både på og bag scenen i Musikhuset Aarhus stiller Den Jyske Opera med et enestående hold af internationalt anerkendte kræfter. Holdet føres an i de tre hovedpartier af de internationale stjerner Francesca Patanè, Mark Delavan og Antonello Palombi. Francesca Patanè er kendt for sin sceniske udstråling, storslåede stemme og store erfaring fra alle de førende scener. Mark Delavan har tidligere sunget partiet som Rance på bl.a. Covent Garden. Endelig kan publikum glæde sig til et gensyn med Antonello Palombi, der tog publikum med storm til *Festuge Classic 2008* i Århus. Iscenesættelse og forestillingens scenografi varetages af den vidtfavnende og erfarne Mikael Melbye, mens det musikalske ansvar lægges i Puccini-eksperten Giordano Bellincampis egne hænder.

Herudover kan operaelskere landet over se frem til sæsonens to dramatiske og hjertegribende turnéforestillinger, begge med fokus på kærlighed, der sættes på prøve: Giuseppe Verdis *La Traviata*, der turnerer i efteråret 2009 bl.a. med seks opførelser i Musikhuset Aarhus og to på Operaen i København og W.A. Mozarts *Idomeneo, Kongen af Kreta*, der turnerer i foråret 2010 bl.a. med fire opførelser i Århus og to på Gamle Scene på Det Kongelige Teater.

Giuseppe Verdis *La Traviata* er et af operalitteraturens mest populære værker. Operaen om den umulige kærlighed mellem Violetta og Alfredo er med sin geniale musik og sin hjerteskrærende fortælling evigt aktuel, og med musikalsk ledelse af Giordano Bellincampi kan vi garantere en ægte italiensk operaoplevelse. Engelske Olivia Fuchs iscenesætter i Niki Turners scenografi, og publikum kan se frem til to erfarne udenlandske sangere Ivan Dimitrov og Robert Hyman og et genhør med Elsebeth Dreisig, Agnete Munk Rasmussen, David Danholt og Sune Hjerrild blandt de mange medvirkende solister foruden Den Jyske Operas Kor og landsdelsorkestrene.

Efter de seneste sæsoners succeser med Mozarts *Figaros Bryllup* og *Tryllefløjten* byder Den Jyske Opera på endnu et mesterværk af W.A. Mozart, den sjældent opførte *Idomeneo, Kongen af Kreta*. Det er første gang denne fremragende opera opføres på Den Jyske Opera, og vi kan med stolthed præsentere det klassiske drama iscenesat af Klaus Hoffmeyer, en af dansk teaters mest betydningsfulde skikkelser. I samarbejde med scenograf Birgitte Mellentin og dirigent Tobias Ringborg vil Hoffmeyer forløse dette værk om magt, ære og kærlighed. Med nogle af

Skandinaviens bedste yngre sangere Klara Ek, Ingela Brimberg, Janne Berglund, Niels Jørgen Riis og Andrea Pellegrini i spidsen venter en inspirerende aften med Mozarts sublime musik.

Udover de tre store operaforestillinger byder Den Jyske Opera også i 2009/10 på andre spændende musikalske oplevelser for både børn og voksne.

Startskuddet til Aarhus Festuge må for entusiastiske musikelskere være to klassiske koncerter, hvor Den Jyske Opera i samarbejde med Aarhus Symfoniorkester og Jyllands-Posten kan byde på et trekløver af solister af højeste internationale klasse i Symfonisk Sal, Musikhuset Aarhus. Den verdenskendte tenor Joseph Calleja fejede benene væk under publikum ved festugekoncerten i NRG Arena 2006, og han er nu tilbage sammen med den svenske sopran Klara Ek, et forrygende sangerpar, der vil bjergtage publikum. Trompetisten Sergei Nakariakov er på sit første besøg i Århus, hvor han leverer trompetspil i absolut verdensklasse. Dirigent er Giordano Bellincampi, og Aarhus Symfoniorkestets musikchef Palle Kjeldgaard kæder koncerten sammen.

I maj 2010 kan publikum se frem til en stjernekoncert i Musikhuset Aarhus med tidens absolut varmeste soprannavn Nino Machaidze, som med sin vidunderlige stemme og virtuose koloraturer allerede som 25-årig fejrer exceptionelle triumfer på verdens store operascener i det italienske bel canto-repertoire. Dirigent er Aarhus Symfoniorkestets chefdirigent Giancarlo Andretta, og koncerten er et samarbejde mellem Aarhus Symfonikorkester, Musikhuset Aarhus og Den Jyske Opera.

Familier med børn fra fem år kan glæde sig til repremieren på den festlige juleforestilling *Jul på Slottet* i Filurens Sal i Musikhuset Aarhus. Forestillingen, som er baseret på DRs elskede julekalender, har de sidste to år har været en publikumssucces med udsolgte forestillinger. Den Jyske Opera og Filuren samarbejder her om at sprede den helt rigtige julestemning i Århus.

Foråret 2010 byder på landsturné med børneforestillingen *Noas Ark*, der er udviklet af Den Jyske Opera særligt målrettet børn fra fire år. Denne lille perle, baseret på Saint-Saëns *Dyrenes Karneval*, hentede mange anmelderroser og spillede for fulde huse i 2002-04. Børnene tages med på en poetisk og charmerende rejse med den bibelske fortælling om syndflod og overlevelse.

### **Praktisk information**

- Billetsalget til forestillingerne i Århus begynder tirsdag den 21. april 2009. Billetterne kan købes via [www.billetnet.dk](http://www.billetnet.dk) og direkte i Musikhuset Aarhus på telefon 8940 4040
- Abonnementsrabat: En rabat på 40 kr. pr. billet udløses ved køb af billetter til mindst tre forestillinger i Musikhuset Aarhus

### **Yderligere information på [www.jyske-opera.dk](http://www.jyske-opera.dk)**

- Information om turnéerne, billetsalg, spilledatoer og –steder
- CV'er på de medvirkende i sæsonens forestillinger

Med venlig hilsen  
Den Jyske Opera